

# **INTERNAL ASSIGNMENT QUESTIONS**

**M.A. URDU II Semester**

**2025**



**PROF. G. RAM REDDY CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION**

(RECOGNISED BY THE DISTANCE EDUCATION BUREAU, UGC, NEW DELHI)

**OSMANIA UNIVERSITY**

(A University with Potential for Excellence and Re-Accredited by NAAC with "A" + Grade)

**DIRECTOR**

**Prof. G.B. Reddy**

**Hyderabad – 7 Telangana State**

Dear Students,

Every student of M.A. Urdu II Semester has to write and submit **Assignment** for each paper compulsorily. Each assignment carries **20 marks**. The marks awarded to the students will be forwarded to the Examination Branch, OU for inclusion in the marks memo. If the student fail to submit Internal Assignments before the stipulated date, the internal marks will not be added in the final marks memo under any circumstances. The assignments will not be accepted after the stipulated date. **Candidates should submit assignments only in the academic year in which the examination fee is paid for the examination for the first time.**

Candidates are required to submit the Exam fee receipt along with the assignment answers scripts at the concerned counter on or before **20-05-2025** and obtain proper submission receipt.

**ASSIGNMENT WITHOUT EXAMINATION FEE PAYMENT RECEIPT (ONLINE) WILL NOT BE ACCEPTED**

**Assignments on Printed / Photocopy / Typed will not be accepted and will not be valued at any cost. Only**

**HAND WRITTEN ASSIGNMENTS will be accepted and valued.**

**Students are advised not to use Black Pen.**

**Methodology for writing the Assignments (Instructions) :**

1. First read the subject matter in the course material that is supplied to you.
2. If possible read the subject matter in the books suggested for further reading.
3. You are welcome to use the PGRRCDE Library on all working days for collecting information on the topic of your assignments. (10.30 am to 5.00 pm).
4. Give a final reading to the answer you have written and see whether you can delete unimportant or repetitive words.
5. The cover page of the each theory assignments must have information as given in FORMAT below.

**FORMAT**

1. NAME OF THE STUDENT
2. ENROLLMENT NUMBER
3. NAME OF THE COURSE
4. NAME OF THE PAPER
5. DATE OF SUBMISSION
6. Write the above said details clearly on every subject assignments paper, otherwise your paper will not be valued.
7. Tag all the assignments paper wise and submit them in the concerned counter.
8. Submit the assignments on or before **20-05-2025** at the concerned counter at PGRRCDE, OU on any working day and obtain receipt.

  
**DIRECTOR**

PROF. G. RAM REDDY CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION  
OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD-500007

INTERNAL ASSIGNMENT QUESTION PAPER - 2024 - 2025

COURSE : M.A (URDU) - Semester - II

Paper : ..... I ..... Subject : *Classical poetry*

Total Marks : 30

( حصہ الف ) Section - A

1. حسب ذیل سوالات کے جواب مطلوب ہیں۔ ہر سوال کم از کم تین صفحات پر مشتمل ہو۔ ( 5X2=10 )
1. قصیدہ نگاری کے آغاز اور ارتقاء پر روشنی ڈالیے۔
  2. مرثیہ نگاری کے آغاز اور ارتقاء پر روشنی ڈالیے۔
  3. مثنوی کی تعریف کرتے ہوئے اس کے آغاز اور ارتقاء پر روشنی ڈالیے۔
  4. رباعی کے آغاز اور ارتقاء پر روشنی ڈالیے۔
  5. شہنشاہی رباعیات امجد حیدر آبادی پر نوٹ لکھیے۔

( حصہ ب ) Section - B

- II : حسب ذیل سوالات کے جواب لکھیے۔ ہر سوال کم از کم 8 صفحات پر مشتمل ہو۔ ( 2X10=20 )
6. انیس اور دبیر کا تقابلی جائزہ پیش کیجیے۔
  7. سحر البیان اور گلزار نسیم کا موازنہ کیجیے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

Dr. Syeda Naseem Sultana  
Head of the Department, URDU  
VCIWU-Koti Women's College  
Phone No. : 8639804816

**PROF. G.RAM REDDY CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION**  
**OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD-500007**  
**INTERNAL ASSIGNMENT QUESTION PAPER 2024-2025**

**Course: M.A., M.Com., M.Sc.**

**Paper: II Title: Classic Prose - Year: Previous, II Semester**

**Section – A**

I. پانچ سوالات کے جوابات مختصراً تحریر کیجئے۔ ہر سوال کے لئے (2) نمبر مختص ہیں۔  $5 \times 2 = 10$

(1) داستان کے زوال کے اسباب بیان کیجئے۔

(2) نول کشور پر یس کے خدمات کا جائزہ لیجئے۔

(3) مافوق الفطرت عناصر سے کیا مراد ہے؟

(4) ”فسانہٴ عجائب“ کے اسلوب پر روشنی ڈالیئے۔

(5) پکارسک ناول کی تعریف کیجئے۔

**Section – B**

II. دو سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔ ہر سوال کے لئے (10) نمبر مختص ہیں۔  $2 \times 10 = 20$

(1) ”ناول“ اور ”داستان“ کا تقابلی جائزہ پیش کیجئے۔

(2) پنڈت رتن ناتھ شرشار کی ادبی خدمات پر روشنی ڈالیئے۔

Dr. Tajunnisa

Name of the Faculty

Date: 26-04-2025

INTERNAL ASSIGNMENT QUESTION PAPER

COURSE : M.A (Urdu) II Semester

Paper : III Subject : Deccan Adab

Total Marks: 30

Section – A

UNIT – I : Answer the following short questions (each question carries two marks) 5x2=10

- 1 سلطان عبداللہ قطب شاہ پر نوٹ لکھئے۔
- 2 قصیدہ کی تعریف کیجئے۔
- 3 مشنوی کے اجزاء کی ترکیب تحریر کیجئے۔
- 4 سراج ادریس آبادی کی شاعری کا مختصراً جائزہ لیجئے۔
- 5 دکنی مرثیہ پر مختصراً نوٹ لکھئے۔

Section – B

UNIT – II : Answer the following Questions (each question carries ten marks) 2x10=20

- 1 شایان قطب شاہیہ کی ادبی خدمات کا جائزہ لیجئے۔
- 2 ولی دکنی کی غزل گوئی کی خصوصیات بیان کیجئے۔

Name of the Faculty : DR. NOOR KHAN

Dept. URDU, OUCW

**PROF. G. RAM REDDY CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION**

**OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD - 500007**

**INTERNAL ASSIGNMENT QUESTION PAPER-2025**

**COURSE : M.A. URDU (Previous)**

**Title : History of Urdu Language & Literature**

**Paper: IV**

**Section-A**

**نوٹ: تمام سوالات حل کیجئے۔ ہر سوال کے لیے (2) نشانات مختص ہیں۔**

1۔ جدید اردو شاعری کا آغاز و ارتقاء پر مختصر نوٹ لکھیے۔

2۔ علامہ اقبال کی شاعری ان کا فلسفہ اور پیام تحریر کیجئے۔

3۔ ترقی پسند تحریک کسے کہتے ہیں؟

4۔ کسی ایک ڈراما نگار کے بارے میں لکھیے۔

5۔ آزادی کے بعد اردو شاعری۔

**Section-B**

**نوٹ: تمام سوالات حل کیجئے۔ ہر سوال کے لیے (5) نشانات مختص ہیں۔**

1۔ پریم چند کی ناول نگاری کے بارے میں تفصیلی جائزہ لیجئے۔

2۔ دارالترجمہ جامعہ عثمانیہ کی اردو خدمات پر تفصیلی جائزہ لیجئے۔

**Name of the Faculty: Dr. Anjumunnisa Begum**

**Date: 27/04/2025**